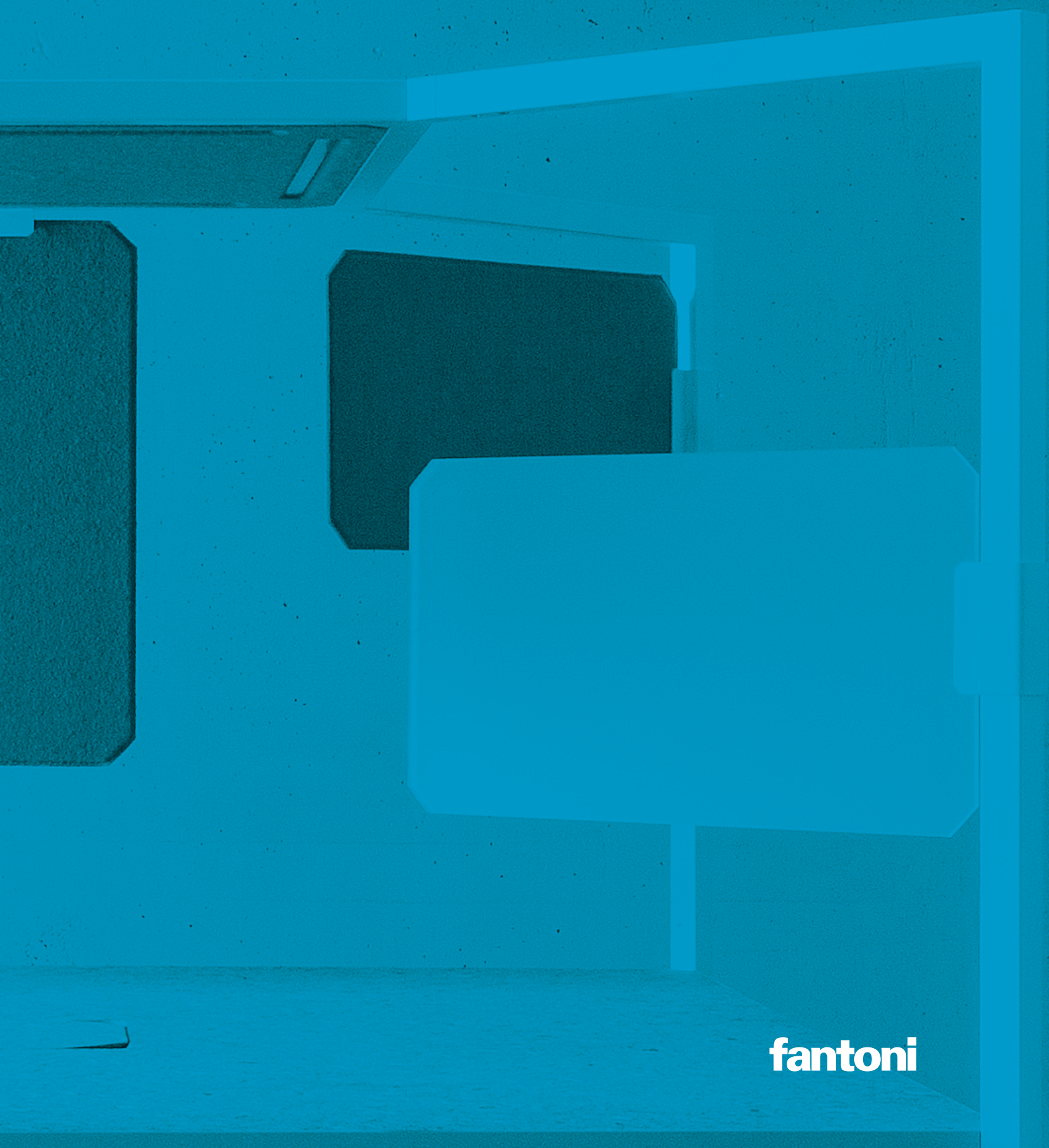
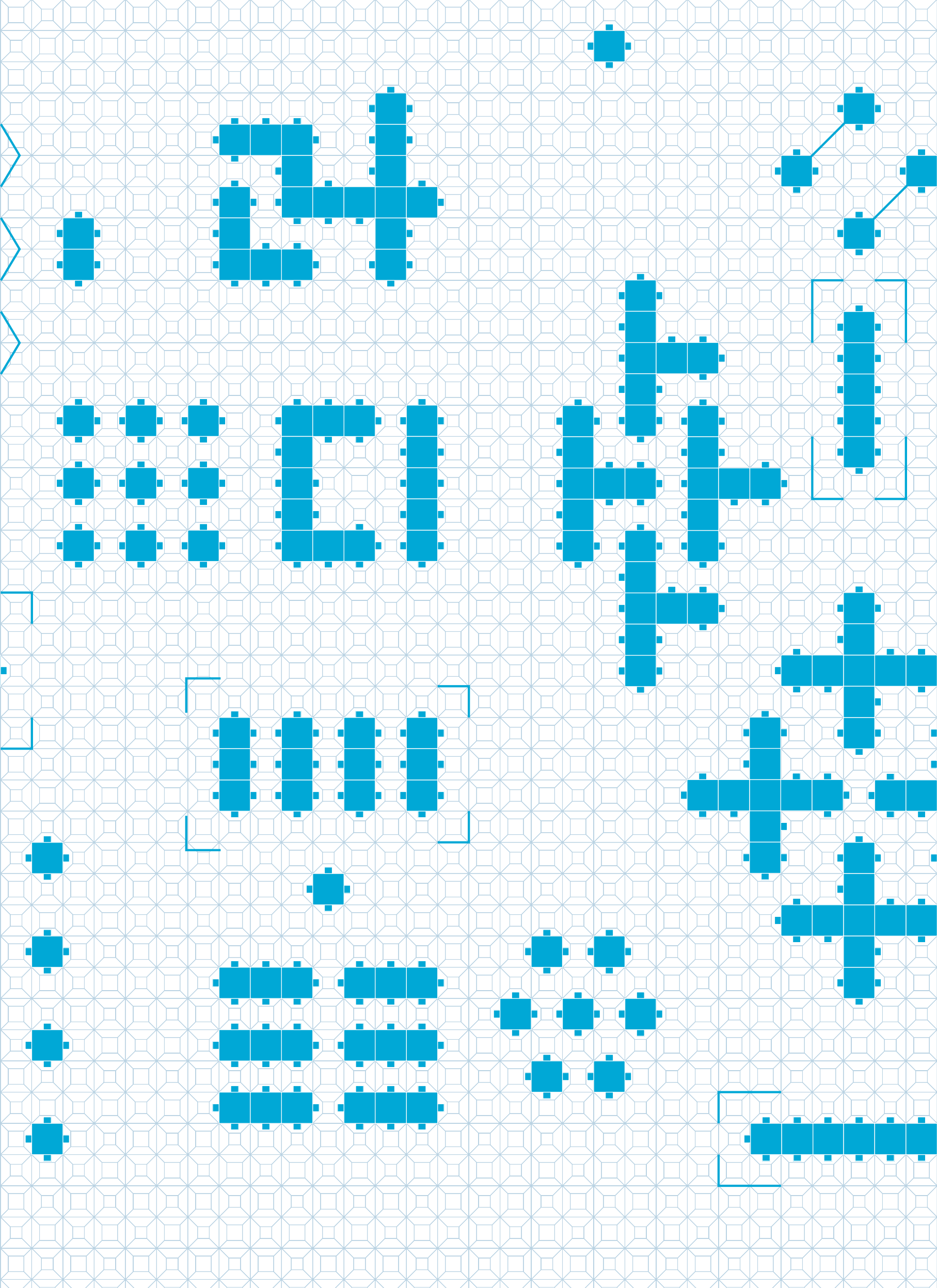


HUB WORKING CONNECTED



fantoni



HUB

MatteoRaenIdesign

WORKING CONNECTED

office is
everywhere
you are



design your workscape

contemporary office

Lavorare con i piedi per terra e la testa tra le nuvole.

Il modo di lavorare è cambiato completamente.

Siamo più veloci, più efficienti, più flessibili. Conviviamo con un atteggiamento nomadico, privi di aspettative rispetto a una routine che diventa sempre più fluttuante.

È inevitabile che cambino quindi anche le richieste rispetto agli spazi di lavoro, che diventano flessibili, ibridi, pronti a cambiare e a adattarsi nelle funzioni, nel numero di persone, nei ruoli.

Hub è un sistema per ufficio nato per questa contemporaneità.

È un paesaggio pronto a cambiare, semplice da capire e da usare, di cui è facile appropriarsi perché pensato per essere personalizzato giorno dopo giorno, rispettando il bisogno di caratterizzare gli spazi che occupiamo per molte ore al giorno.

I confini fra lavoro progettuale e lavoro di management si sono assottigliati, così come le gerarchie e le funzioni di ciascuno.

Working with your feet on the ground and your head in the clouds.

Today our way of working has changed completely.

We are faster, more efficient, more flexible. We have learnt to live with a nomadic approach, shedding our expectations of a daily routine that is becoming ever more fluid.

It is therefore no surprise that the demands regarding our working spaces should change too, becoming more flexible, hybrid, ready to change and adapt to different functions, numbers of people, or roles.

Hub is an office system created for this contemporary world.

It is a landscape that is ready to change, simple to understand and use, and easy to make your own, because it is designed to be customized day by day, recognizing our need to personalize the spaces that we occupy for many hours a day.

The boundaries between design work and management work are growing ever slimmer, as are all our hierarchies and roles.

Arbeiten mit den Füßen fest am Boden und dem Kopf in den Wolken.

Die Arbeitsweise im Büro hat sich grundlegend verändert.

Alles muss schneller, effizienter, flexibler sein. Unser Leben ist nomadenhaft geworden, auf eine Routine können wir nicht mehr bauen, alles ist im Fluss.

So ist es unvermeidlich, dass sich auch die Anforderungen an den Arbeitsplatz verändern: er ist flexibler und undefinierter, er muss sich verändern und den Aufgaben, der Personenzahl und den Funktionen anpassen können.

Hub ist ein Büroeinrichtungssystem, das für diese modernen Bedürfnisse entwickelt wurde.

Eine für Änderungen offene Landschaft, einfach zu verstehen und zu benutzen, mit der man leicht vertraut wird, da sie immer wieder persönlich modulierbar ist, aber dem Raum, in dem wir uns viele Stunden täglich aufhalten, auch einen starken Charakter verleiht.

Die Grenzen zwischen Teamarbeit und Management sind flüchtiger geworden, ebenso wie Hierarchien und individuelle Funktionen.

Travailler avec les pieds par terre et la tête dans les nuages.

La manière de travailler a complètement changé.

Nous sommes plus rapides, plus efficaces, plus flexibles. Nous cohabitons dans un esprit nomade, sans attentes particulières à l'égard d'une routine qui devient de plus en plus fluktante.

Il est inévitable, par conséquent, de voir évoluer aussi les demandes liées aux espaces de travail, qui deviennent flexibles, hybrides, changeant et s'adaptant rapidement aux fonctions, au nombre de personnes, aux rôles.

Hub est un système de bureau né pour ces besoins d'aujourd'hui.

C'est un paysage prêt au changement, simple à comprendre et à utiliser, dont il est facile de s'approprier parce qu'il est pensé pour être personnalisé un jour après l'autre, en respectant le besoin de caractériser les espaces que nous occupons de nombreuses heures par jour.

Les séparations entre le travail conceptuel et le travail de management sont plus floues, tout comme les hiérarchies et les fonctions de chacun.

Trabajar con los pies en el suelo y la cabeza en las nubes.

El modo de trabajar cambió completamente.

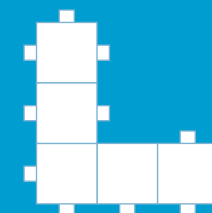
Somos más rápidos, más eficientes, más flexibles. Convivimos con una actitud nómada, sin expectativas dictadas por la rutina que se convierte en un tiempo cada vez más fluctuante.

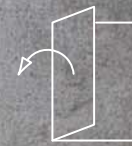
Por consiguiente, es inevitable que evolucione también la demanda de los espacios de trabajo, que se hacen flexibles, híbridos, listos para transformarse y adaptarse a las distintas funciones, al número de personas y a las jerarquías.

Hub es un sistema para oficina creado para afrontar esta exigencia contemporánea.

Es un paisaje dispuesto a renovarse, sencillo de entender y usar, del que se adueña fácilmente porque fue concebido para ser personalizado día tras día, respetando la necesidad de caracterizar los espacios que ocupamos durante muchas horas del día.

Se redujeron las líneas de separación entre el trabajo operativo y de gestión, así como los rangos y las funciones de cada persona.





working freedom

"Il progetto Hub è nato dalla reale esigenza di ricreare uno spazio fisico e mentale all'interno di un luogo di lavoro abitato da diversi individui.

Una sorta di scatola senza pareti che favorisse una dimensione osmotica del relazionarsi con lo spazio e le persone.

Una postazione di lavoro relazionale, personalizzabile e configurabile sulle proprie esigenze, figlia di quell'Abitacolo che Bruno Munari aveva immaginato per coniugare e scandire le attività della giornata di un adolescente, riposo/gioco/studio/relazioni".

Matteo Ragni

"The Hub project arose from a real need to recreate a physical and mental space within a workplace inhabited by different people.

A kind of wall-less box to facilitate the osmotic dimension of relating with spaces and people.

A relationship-oriented workstation that can be personalized and rearranged to meet individual needs, the direct descendant of the "Abitacolo" combi-bed that Bruno Munari first dreamt up to combine the different activities in the day of an adolescent, and to map out the time for each one: rest/play/study/relationships."

„Das Projekt Hub ist aus dem Bedürfnis entstanden, einen physischen und mentalen Raum an einem Arbeitsplatz zu schaffen, der von unterschiedlichen Personen genutzt wird.

Eine Art Box ohne Wände, die eine osmotische Dimension in die Beziehung zum Raum und zu den Menschen bringt.

Ein Arbeitsplatz, der den Dialog fördert, mit der Freiheit für individuelle Gestaltung und der Zusammenstellung nach persönlichen Bedürfnissen, ähnlich wie das multifunktionelle Spielbett „Abitacolo“ von Bruno Munari, das den Aktivitäten von Kindern während eines ganzen Tages (Relax/Spiel/Lernen/Dialog) Raum gibt."

« Le projet Hub est né de l'exigence réelle de recréer un espace physique et mental à l'intérieur d'un lieu de travail habité par différents individus.

Une sorte de boîte sans parois qui favorise une dimension osmotique de la relation avec l'espace et les personnes.

Un poste de travail relationnel, personnalisable et configurable suivant les exigences de l'individu, le résultat de l'habitable que Bruno Munari avait imaginé pour conjuguer et rythmer les activités de la journée d'un adolescent, repos/jeu/étude/relations ».

"El proyecto Hub nace de la exigencia real de reproponer un espacio físico y mental en el lugar de trabajo en el que se reúnen varias personas.

Una especie de caja sin paredes que favorece una dimensión osmótica para relacionarse con el espacio y las personas.

Un puesto de trabajo de relación, personalizado y configurado según las propias necesidades, hijo de ese habitáculo que Bruno Munari había imaginado para conjugar y ritmar las actividades de la jornada de un adolescente: descanso/juego/estudio/relaciones."

9.15AM
open platform

A top-down view of a square wooden table on a grey floor. The table is cluttered with various items: a closed silver laptop on the left, an open silver laptop on the right, a tablet on the bottom left, a small potted plant in the center, a white mouse on the right, a blue USB drive, a small box with a yellow arrow and the word 'AUTO', a stack of papers, pens, and a small orange object. A skateboard is on the floor to the left. White lines radiate from the table's corners.

1.05 PM feeding ideas



3.20 PM
visionary synergies

A top-down view of a square corkboard with various objects pinned to it. The objects include a wooden model of a structure, a small house with a chimney, a book, a red object, and a small electronic device. The corkboard is set against a dark, textured background with white diagonal lines forming a square frame around it.

8.10PM sharing goals



evolute scenario

"...Dall'utilizzo di un semplice tavolo quadrato di ampie dimensioni nasce l'idea di creare un tavolo a baldacchino, un mini loft dove lavorare, riposare, nutrirsi di idee, relazioni e buon cibo, in una parola vivere uno spazio.

Così questo piccolo mondo cubico di lato 160 cm diventa una postazione ideale per le nostre esigenze relazionali, una sorta di portale che ci permette di collaborare con colleghi vicini e lontani...

Matteo Ragni

"...From the use of a simple, large, square table, the idea arose to create a "four-poster" table, a mini-loft in which to work, rest, and feed on ideas, relations and good food, in a word, to live a space.

And so this small, cubic world measuring just 160 cm becomes an ideal venue for our relationships and all that they require, a kind of portal enabling us to collaborate with colleagues near and far...

„...Aus einem einfachen, großen, quadratischen Tisch entsteht die Idee zu diesem Aufbau. Wie ein Mini-Loft, wo man arbeiten, relaxen, und sich von Gedanken, Beziehungen und Leckerbissen nähren kann, mit einem Wort, ein Raum zum Wohnen.

So wird diese kleine, würfelförmige Welt mit einer Seitenlänge von 160 cm, zum idealen Arbeitsplatz für unsere Beziehung zu anderen, ein Portal, von dem aus wir mit Kollegen in Nah und Fern kooperieren können...».

« ...De l'utilisation d'une simple table carrée de grandes dimensions naît l'idée de créer une table à baldaquin, un mini loft où travailler, se reposer, se nourrir d'idées, de relations et de bonnes choses, en un mot, vivre un espace.

Ainsi, ce petit monde cubique de 160 cm de côté devient un endroit idéal pour nos exigences de relations, une sorte de portail qui nous permet de collaborer avec des collègues proches ou lointains... ».

"...Del uso de una sencilla mesa cuadrada de gran tamaño nace la idea de crear una mesa de baldaquín, un miniloft donde trabajar, descansar, nutrirse de ideas, relaciones y buena comida, en una palabra, vivir un espacio.

Así, este pequeño mundo cúbico de 160 cm de lado se convierte en un puesto ideal para nuestras formas de relación, una especie de portal que nos permite colaborar con compañeros cercanos y lejanos..."

made to be shared

Ufficio nomade.

Hub promuove una comunicazione informale, la possibilità di cambiare postazione e assetto, di confrontarsi in modo diverso a seconda dei vari momenti della giornata.

In un certo senso è come se il luogo di lavoro fosse diventato inesorabilmente uno spazio illimitato, in cui i confini si tracciano tramite le persone e le loro competenze e le loro azioni. Hub è l'ufficio di questo mondo, di questa epoca in cui le persone ritornano a essere il centro.

Nomadic office.

Hub promotes informal communication, the possibility to change places and rearrange spaces, and to meet and discuss with people in different ways to suit the occasion.

In a sense, it is as if the workplace has become a boundless space, the borders of which are drawn by people, their skills and actions. Hub is the office for this new world, this time in which people are once again taking a central position.

Das nomadenhafte Büro.

Hub fördert den formlosen Dialog, die Möglichkeit, Arbeitsplatz und Ordnung zu verändern, um sich den unterschiedlichen Herausforderungen eines Tages richtig stellen zu können.

Fast so, als wäre der Arbeitsplatz ein erweiterter Raum, in dem die Grenzen durch Personen, ihre Aufgaben und Handlungen gesetzt werden. Hub ist ein Büro unserer Welt und unserer Zeit, wo der Mensch wieder im Mittelpunkt steht.

Bureau nomade.

Hub promeut une communication informelle, la possibilité de changer de place, de modifier l'organisation, de se confronter de manière différente suivant le moment de la journée.

Dans un certain sens, c'est comme si le lieu de travail était devenu inexorablement un espace illimité, où les frontières se tracent à travers les personnes, leurs compétences et leurs actions. Hub est le bureau de ce monde, de cette époque où les personnes retrouvent une place centrale.

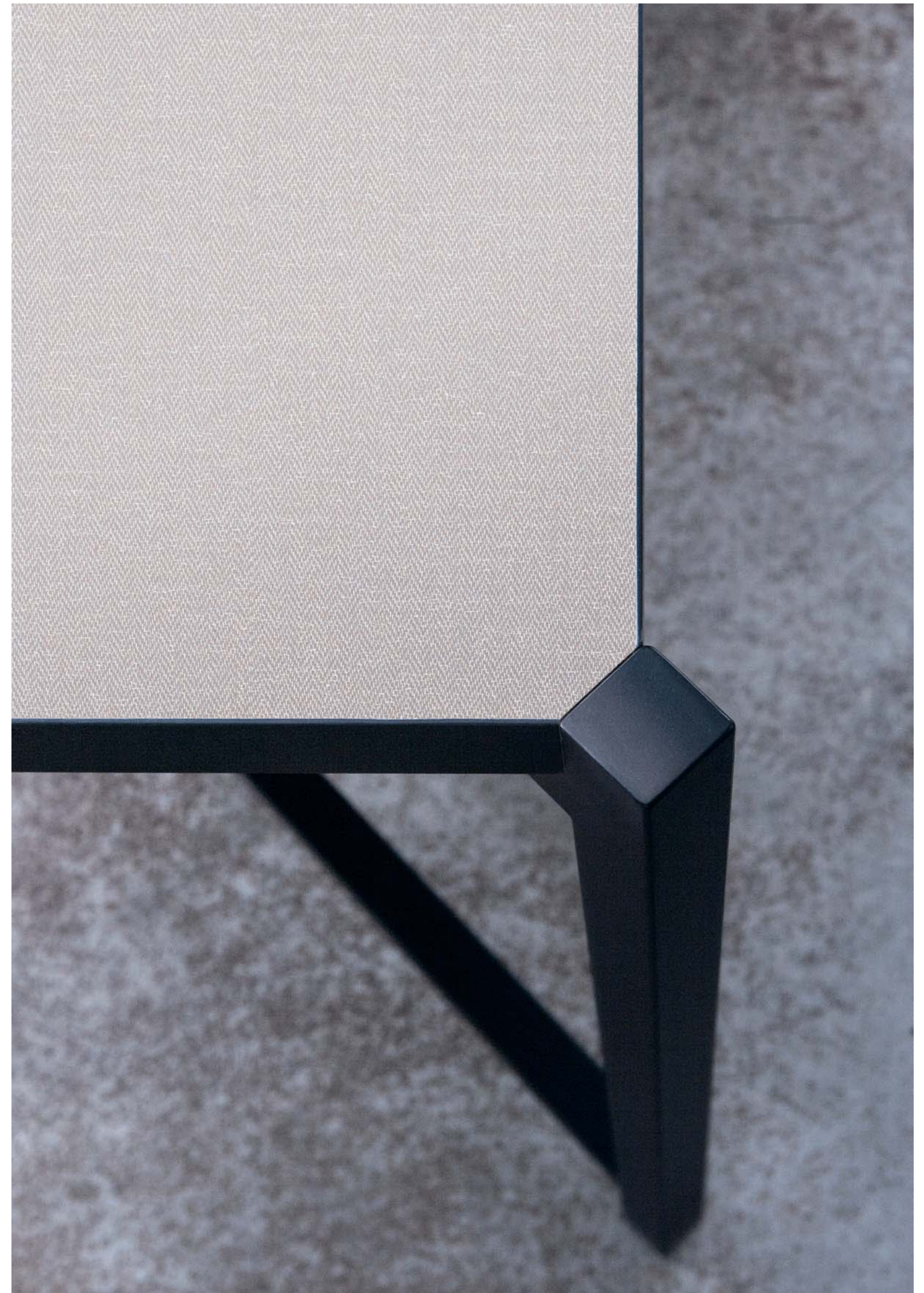
La oficina nómade.

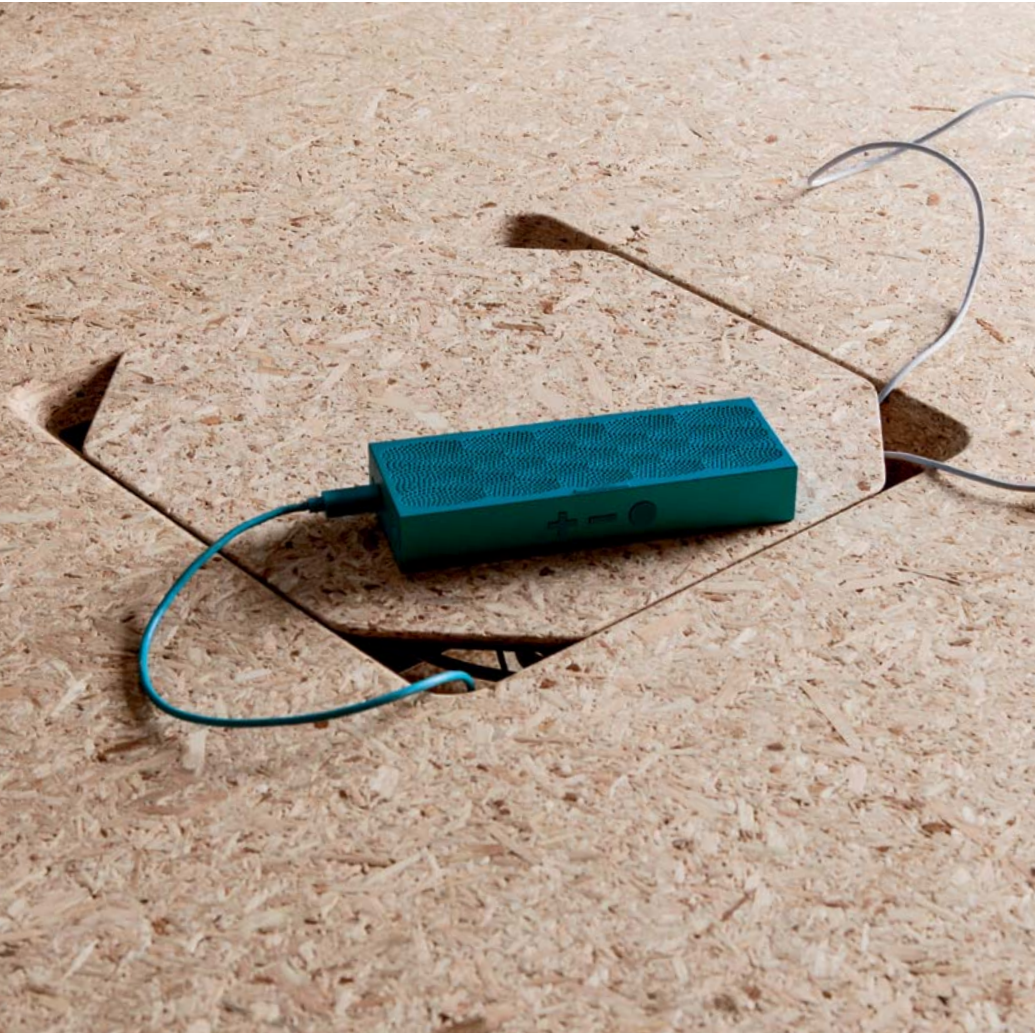
Hub promueve una comunicación informal, la posibilidad de cambiar puesto y disposición, de relacionarse de distinto modo según los varios momentos del día.

Desde un cierto punto de vista, es como si el lugar de trabajo se hubiera convertido inexorablemente en un espacio ilimitado, donde a trazar los límites son las personas, sus competencias y sus acciones. Hub es la oficina de este mundo, de esta época, donde las personas vuelven a ocupar la centralidad.



pure
elegance





I tavoli vengono forniti con pannellino top-access con angoli smussati a 45° per permettere la salita di cavi, nella stessa finitura del piano e un capiente cestello sottopiano. L'overhead rivestito in tessuto può essere dotato di 4 strisce LED con interruttore integrato individuale e dimmer per la regolazione dell'intensità del fascio luminoso.

The tables are supplied with a top-access panel featuring 45° cut-off corners to accommodate cable risers in a finish matching the top, and a spacious under-top cable tray. The fabric-covered overhead can be fitted with 4 LED strips, each with its own built-in switch and dimmer to adjust the intensity of the light produced.

Die Tische werden mit einem kleinen Paneel für den Zugang von oben, Kanten auf 45° für die Kabelführung, in der gleichen Ausführung der Platte, und mit einem großzügigen Korb unter der Platte geliefert. Der mit Stoff bezogene Himmel kann mit 4 LED Bändern ausgestattet werden, jeweils mit einem integrierten Schalter und Dimmer für die Regelung der Stärke der Lichtbündel.



Les tables sont fournies avec trappe top-access aux angles tronqués à 45° pour permettre la remontée des câbles, dans la même finition que le plateau et avec un vaste logement sous le plateau. L'arche revêtue en tissu peut être munie de 4 bandes de leds avec interrupteur intégré individuel et gradateur pour le réglage de l'intensité du faisceau lumineux.

Las mesas disponen de pequeño panel top-access con esquinas achaflanadas a 45° que facilitan la subida de los cables, con el mismo acabado del tablero y un cesto espacioso debajo de éste. La cubierta con panel tapizado de tejido dispone de cuatro tiras de led con interruptor integrado individual y regulador de intensidad del haz luminoso.



free your workscape

Hub libera la propria voglia di personalizzare lo spazio delle proprie attività; è il sistema modulare per eccellenza, la cui perfetta struttura geometrica è sviluppata affinché il suo telaio configuri postazioni indipendenti o composizioni multiple.

La serie Hub può essere completata con dei contenitori multifunzione che consentono di avere a disposizione un proprio spazio di archiviazione e corrispondenza personale.

Hub sets you free to personalize your workspace the way you want it; it is the ultimate modular system, with its perfect geometrical structure, developed so that the frame can accommodate either independent workstations or multiple compositions.

The Hub series can be completed with multipurpose cabinets to provide individual storage space for archiving and personal correspondence.

Hub gibt dem Wunsch nach persönlicher Gestaltung des eigenen Arbeitsbereichs freie Bahn; ein durch und durch modulares System mit perfekt geometrischer Struktur, die zu unabhängigen Arbeitsplätzen oder mehrfachen Kompositionen zusammenstellbar ist. Die Serie Hub kann mit multifunktionellen Schrankelementen komplettiert werden, die Platz für die Archivierung von Unterlagen und persönliche Korrespondenz schaffen.

Hub libère l'envie de personnaliser l'espace réservé aux activités de chacun ; c'est le système modulaire par excellence, dont la structure géométrique est développée pour que son châssis donne des postes indépendants ou des compositions multiples.

La série Hub peut être complétée par des meubles de rangement multifonctions qui permettent de disposer d'un espace d'archivage et pour le courrier personnel.

Hub libera el deseo de personalizar el espacio dedicado a las actividades de cada uno; es el sistema modular por excelencia, cuya estructura geométrica perfecta se desarrolla para que el bastidor forme puestos de trabajo independientes o composiciones múltiples. La serie Hub puede completarse con armarios multifunción para disponer de un espacio de archivo propio y correspondencia personal.



one size fits all

Hub si compone di tavoli il cui fulcro centrale è la struttura metallica con sezione 35x35 verniciata a polveri epossidiche: tale struttura disegna geometrie e rende modulabile la postazione fino a 4 unità in serie consentendone una forte componibilità.

Hub is a table system whose key feature is the epoxy powder coated 35x35 metal frame. This frame forms the geometry of the structure and enables the tables to be repeated in blocks of up to four units in a row, making it highly modular.



Hub besteht aus Tischen, die ihren Mittelpunkt in einer Metallstruktur, Querschnitt 35x35, pulverlackiert, haben: diese Struktur ist geometrisch und ermöglicht den Zusammenbau von 4 Einheiten, die sich durch große Kombinationsfähigkeit auszeichnen.

Hub se compose de tables dont la caractéristique principale est la structure métallique avec section 35x35 laquée époxy : cette structure dessine des géométries qui permet de moduler le poste de travail jusqu'à 4 unités en série, ce qui lui donne une grande force de composition.

Hub se compone de mesas cuyo elemento central es la estructura metálica con sección 35x35, pintada con polvos epoxídicos: esta estructura delinea geometrías y concede un carácter modulable al puesto de trabajo que reúne hasta cuatro unidades en serie, otorgando al conjunto una marcada componibilidad.





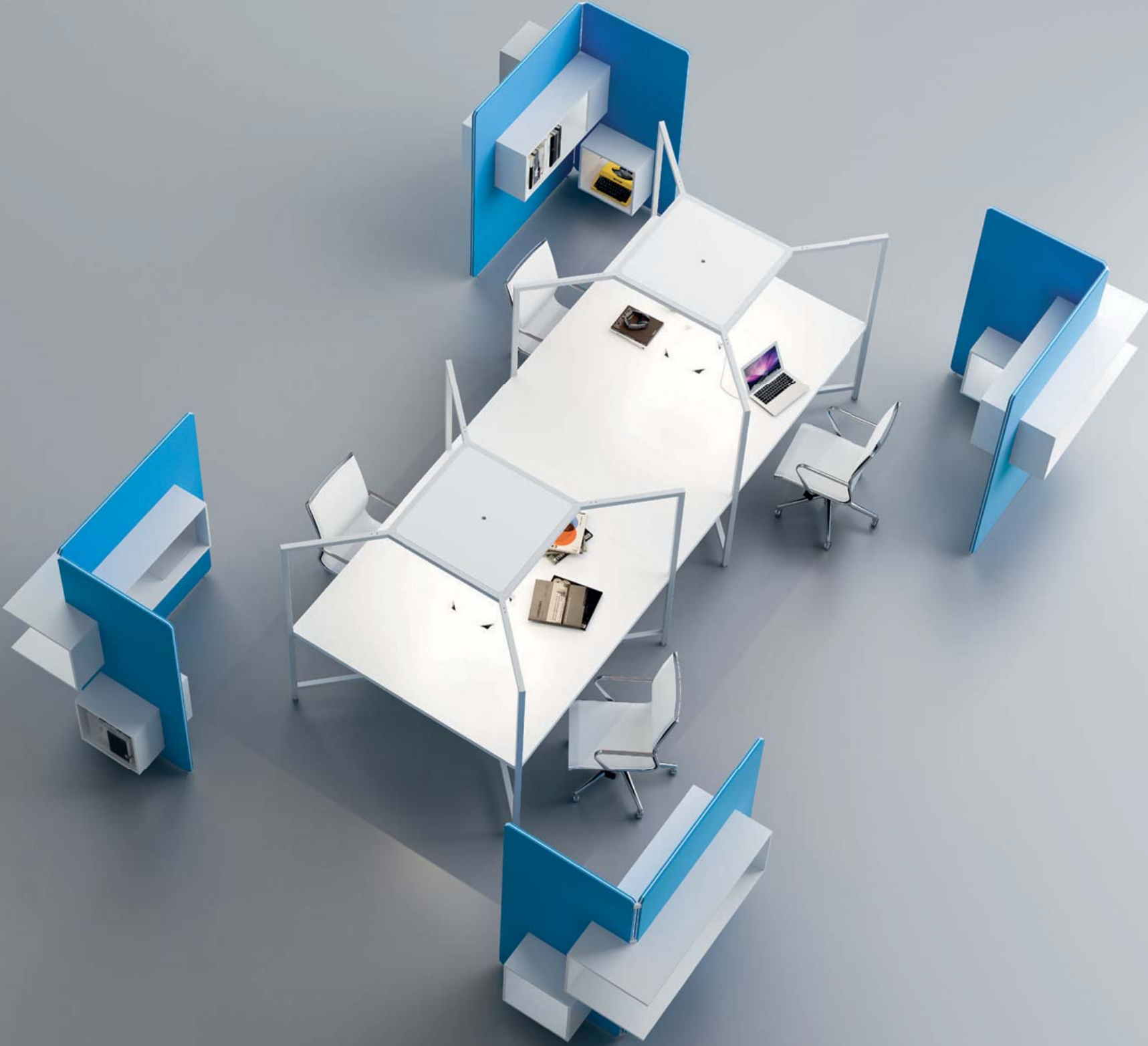
Completano la serie HUB i moduli divisorii "self-standing" rivestiti in tessuto. Accessoriati con mensole e contenitori "open" facilitano la progettazione degli spazi, la condivisione e, quando necessario, la privacy delle postazioni di lavoro.

Completing the HUB series are the self-standing fabric-covered divider screen modules. Accessorized with shelves and open-access storage cabinets, they make for easier spatial planning, sharing and, when required, privacy for workstations.

Die Serie HUB wird durch selbststehende, mit Stoff überzogene Trennelemente vervollständigt. Ausgestattet mit Regalebenen und offenen Schrankelementen, um die Gestaltung von Räumen und ihre Trennung zu vereinfachen und bei Bedarf für einen Arbeitsplatz mit Privatsphäre zu sorgen.

La série HUB est complétée par des cloisonnettes modulaires autoportantes revêtues en tissu. Équipées d'étagères et d'éléments ouverts, elles facilitent l'agencement des espaces, la convivialité et, quand cela est nécessaire, l'intimité des postes de travail.

La serie HUB se completa con módulos separadores autónomos revestidos en tela. Equipados con estantes y armarios abiertos que ayudan a diseñar los espacios, a compartir las actividades y, cuando es necesario, a proteger la privacidad de los puestos de trabajo.







HUB

TECHNICAL

DATA

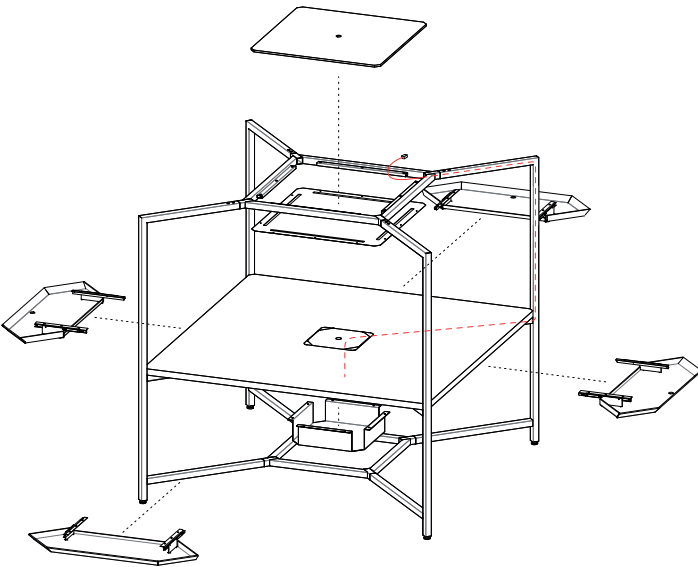
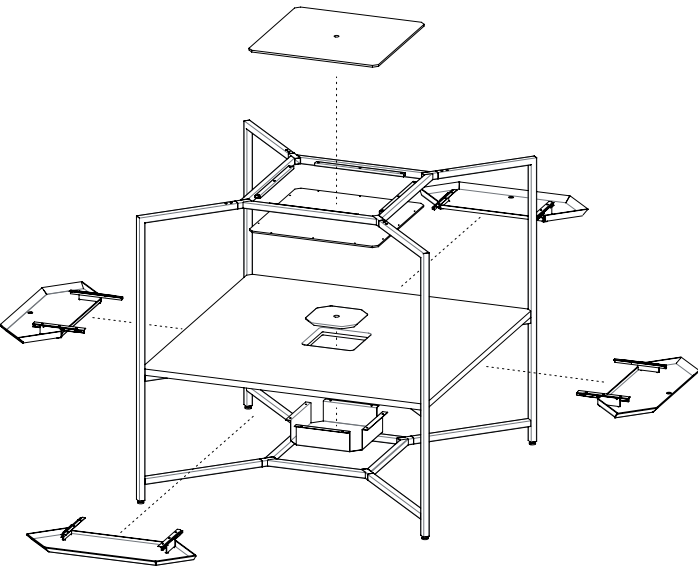
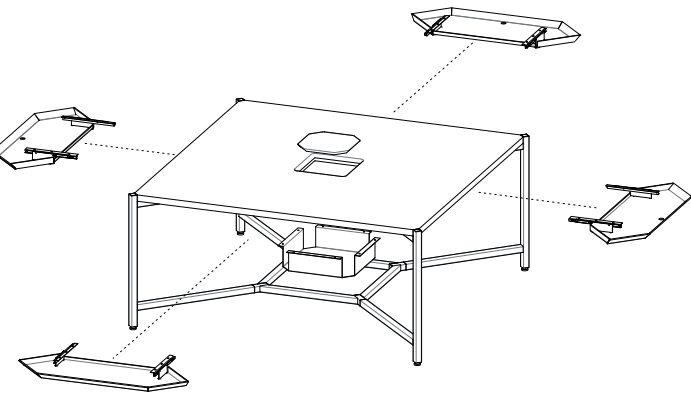
Le misure sono indicate in cm e in pollici nel seguente ordine: lunghezza x profondità x altezza. L'abbreviazione è sempre WxDxH.

Measurements are given in cm and inches, in the order width x depth x height. The abbreviation is always WxDxH.

Die Abmessungen sind in cm und in Zoll in folgender Reihenfolge angegeben: Breite x Tiefe x Höhe. Die Abkürzung ist immer WxDxH.

Les dimensions sont indiquées en cm et en pouces dans l'ordre suivant : longueur x profondeur x hauteur. L'abréviation est toujours WxDxH.

Las medidas se indican en cm y en pulgadas en el siguiente orden: longitud x profundidad x altura. La abreviatura es siempre WxDxH.



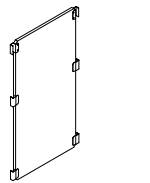
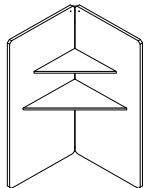
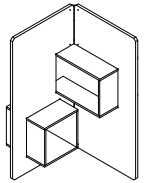
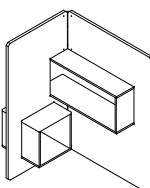
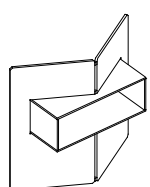
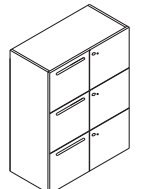
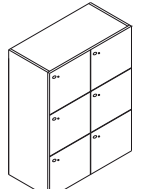
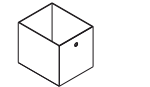
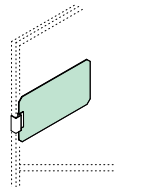
Modulo con overhead senza illuminazione / Module with overhead without lighting / Modul mit Aufbau ohne Beleuchtung / Module avec arche sans éclairage / Módulo con cubierta sin iluminación

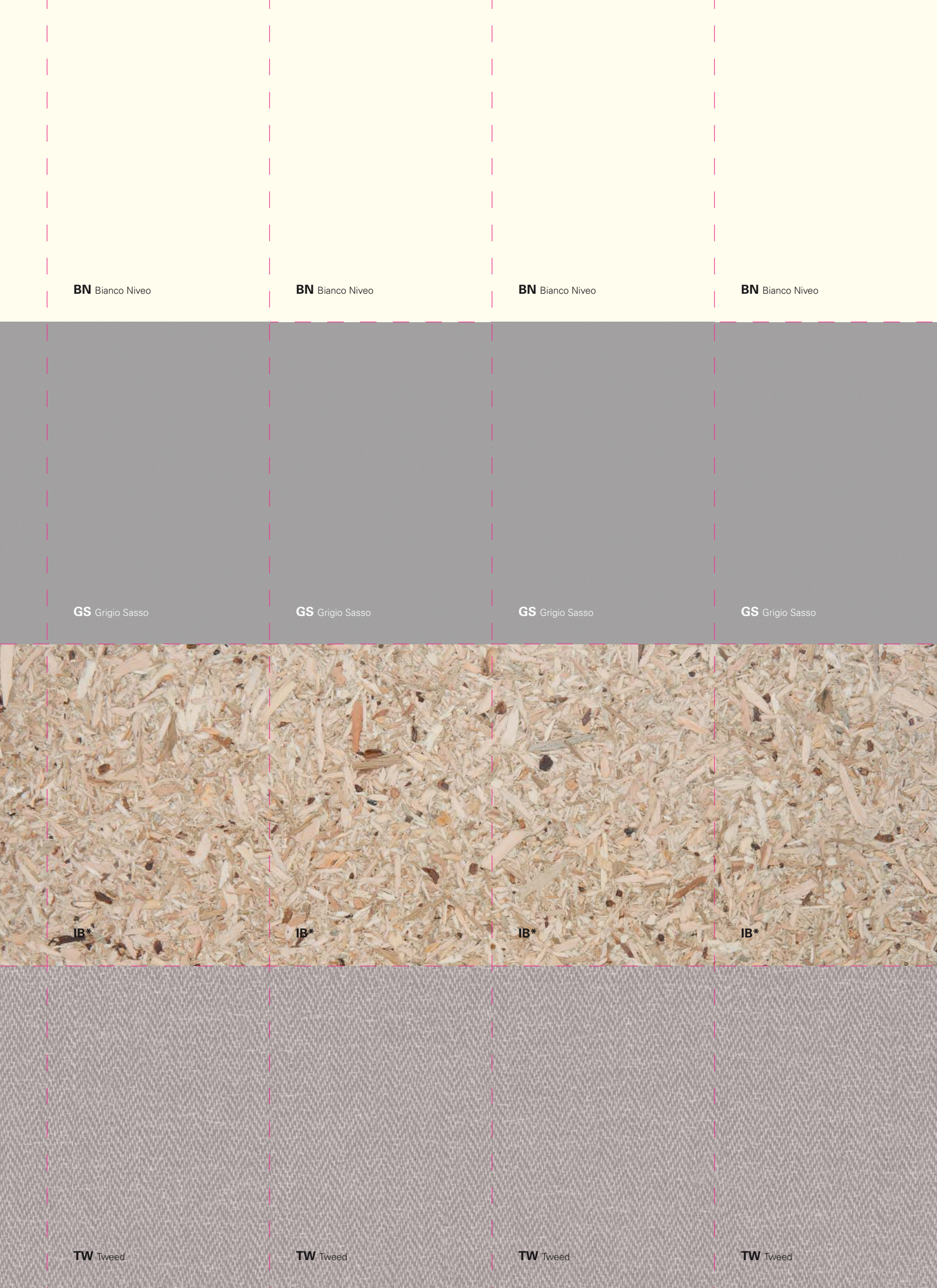
Modulo con overhead e illuminazione integrata / Module with overhead with integrated lighting / Modul mit Aufbau und integrierter Beleuchtung / Module avec arche et éclairag intégré / Módulo con cubierta con iluminación integrada

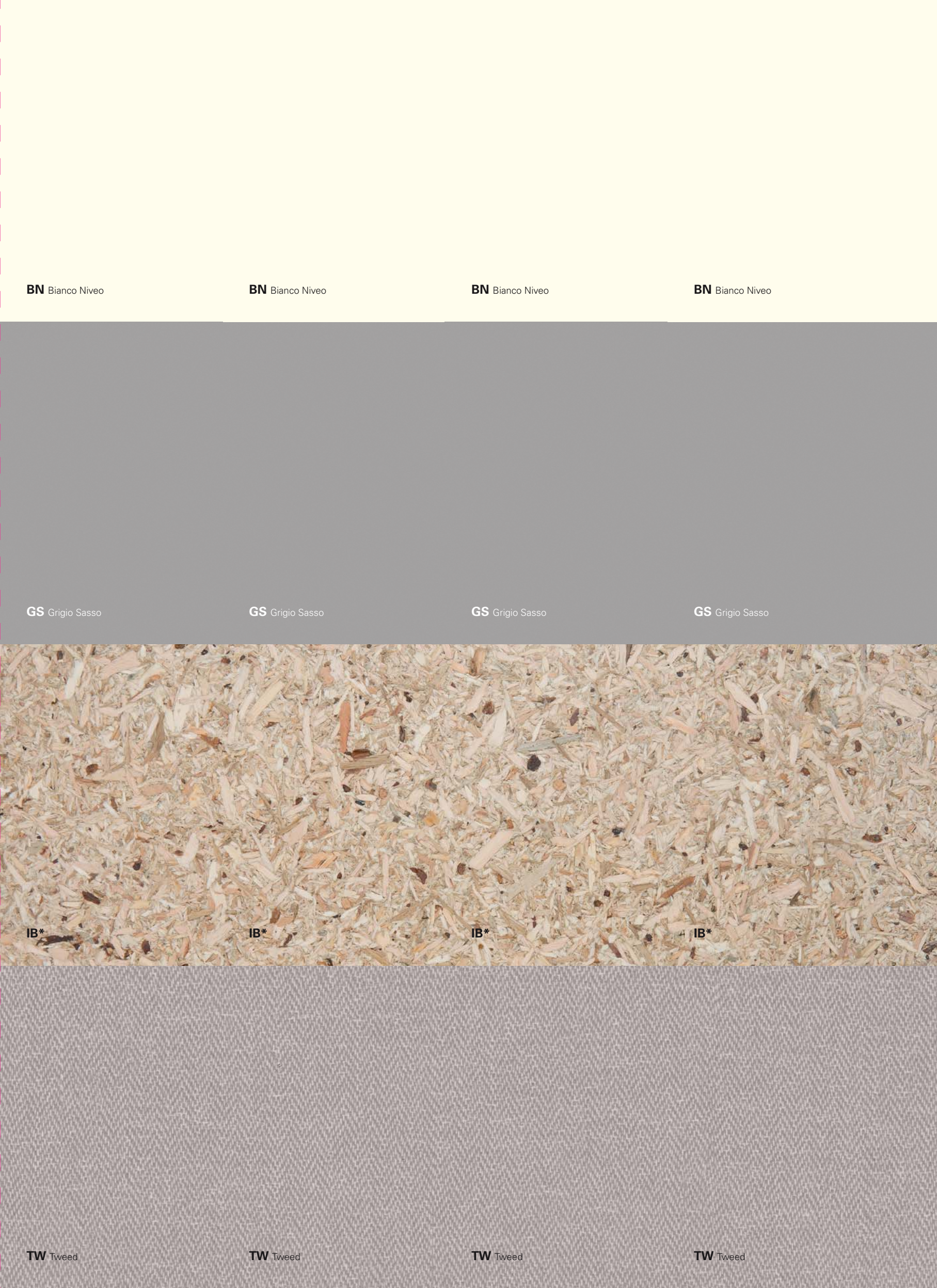
	Modulo singolo / Single module / Poste simple Einzelement / Módulo único	Melaminico / Melamine / Melaminharzbeschichtung / Mé laminé / Melaminico	
	cm W160 x D160 x H75	in W63 x D63 x H29.5	Struttura metallica / Metal structure Metallstruktur / Structure métallique estructura metálica
	Modulo doppio / Double module / Poste deux modules / Doppelement / Módulo dople	Melaminico / Melamine / Melaminharzbeschichtung / Mé laminé / Melaminico	
	cm W320 x D160 x H75	in W126 x D63 x H29.5	Struttura metallica / Metal structure Metallstruktur / Structure métallique estructura metálica
	Modulo triplo / Triple module / Poste trois modules Dreifaches Element / Módulo triple	Melaminico / Melamine / Melaminharzbeschichtung / Mé laminé / Melaminico	
	cm W480 x D160 x H75	in W189 x D63 x H29.5	Struttura metallica / Metal structure Metallstruktur / Structure métallique estructura metálica
	Modulo quadruplo / Quadruple module / Poste quatre modules / Vierfaches Element / Módulo cuádruple	Melaminico / Melamine / Melaminharzbeschichtung / Mé laminé / Melaminico	
	cm W640 x D160 x H75	in W252 x D63 x H29.5	Struttura metallica / Metal structure Metallstruktur / Structure métallique estructura metálica

	Modulo singolo con overhead / Single module with overhead / Poste simple avec arche / Einzelement mit oberhalbstruktur / Módulo único con overhead	Melaminico / Melamine / Melaminharzbeschichtung / Mé laminé / Melaminico	
	cm W160 x D160 x H160	in W63 x D63 x H63	Struttura metallica / Metal structure Metallstruktur / Structure métallique estructura metálica
	Modulo doppio con overhead / Double module with overhead / Poste deux modules avec arche / Doppelmodul mit oberhalbstruktur / Módulo dople con overhead	Melaminico / Melamine / Melaminharzbeschichtung / Mé laminé / Melaminico	
	cm W320 x D160 x H160	in W126 x D63 x H63	Struttura metallica / Metal structure Metallstruktur / Structure métallique estructura metálica
	Modulo triplo con overhead / Triple module with overhead / Poste trois modules avec arche / Dreifachmodul mit oberhalbstruktur / Módulo triple con overhead	Melaminico / Melamine / Melaminharzbeschichtung / Mé laminé / Melaminico	
	cm W480 x D160 x H160	in W189 x D63 x H63	Struttura metallica / Metal structure Metallstruktur / Structure métallique estructura metálica
	Modulo quadruplo con overhead / Quadruple module with overhead / Poste quatre modules avec arche / Vierfachmodul mit oberhalbstruktur / Módulo cuádruple con overhead	Melaminico / Melamine / Melaminharzbeschichtung / Mé laminé / Melaminico	
	cm W640 x D160 x H160	in W252 x D63 x H63	Struttura metallica / Metal structure Metallstruktur / Structure métallique estructura metálica
	Tavolo di servizio/collegamento / Extension/link table / Ablage-/Verbindungstisch / Plateau de service/liaison / Mesa auxiliar/de conexión	Melaminico / Melamine / Melaminharzbeschichtung / Mé laminé / Melaminico	
	cm W80 x D160	in W31.5 x D63	Struttura metallica / Metal structure Metallstruktur / Structure métallique estructura metálica

(*) Il piano IB è il risultato di un'attenta selezione di legni naturali pertanto le sue imperfezioni, l'eventuale disomogeneità cromatica o irregolarità della superficie sono da considerarsi caratteristiche della lavorazione artigianale e non difetti. / The IB top is made using carefully selected natural woods; for this reason, any imperfections, uneven colouring or irregularities in the top itself are to be considered unique characteristics of this craftsman-made piece, and not as defects. / Platten IB entstehen nach sorgfältiger Auswahl von Naturholz; daher sind etwaige kleine Unvollkommenheiten, farbliche Uneinheitlichkeit oder Unregelmäßigkeiten der Oberflächen keine Fehler, sondern besondere Merkmale der handwerklichen Verarbeitung. / Le plan IB est le résultat de la sélection attentive de bois naturels. Par conséquent, ses imperfections, les éventuelles variations chromatiques ou les irrégularités de la surface doivent être considérées comme des caractéristiques de la fabrication artisanale et non pas comme des défauts. / El tablero IB es el resultado de una esmerada selección de maderas naturales, por lo tanto, las posibles imperfecciones, disparidades cromáticas o irregularidades en las superficies no deben considerarse defectos sino características de la elaboración artesanal.

		Divisorio link / Link screen / Trennelement Wandmodul / Cloisonnette de liaison / Separador de enlace			
		cm W80 x D45 x H120 W90 x D45 x H120	in W31.5 x D17.5 x H47.25 W35.5 x D17.5 x H47.25	Tessuto / Fabrics / Stoffe / Tissus / Telas Cat. C	
		Divisorio con ripiani / Screen with shelves / Trennelement mit Regalebene / Cloisonnette avec étagères / Separador con estantes		Melamminico / Melamine / Melaminharzbeschichtung / Mélaminé / Melamínico	 
		cm W40 x D33 x H33	in W15.75 x D13 x H13	Tessuto / Fabrics / Stoffe / Tissus / Telas Cat. C	
		Divisorio con accessori / Screen with accessories / Trennelement mit Zubehör / Cloisonnette avec accessoires / Separador con accesorios		Melamminico / Melamine / Melaminharzbeschichtung / Mélaminé / Melamínico	 
		cm W3,6 x D60 x H30	in W1.4 x D24 x H12	Tessuto / Fabrics / Stoffe / Tissus / Telas Cat. C	
		Divisorio con accessori grande / Large screen with accessories / Trennelement mit Zubehör, groß / Cloisonnette avec accessoires, grande longueur / Separador con accesorios grande		Melamminico / Melamine / Melaminharzbeschichtung / Mélaminé / Melamínico	 
		cm W11 x D3,5 x H3,8	in W4.3 x D1.4 x H1.5	Tessuto / Fabrics / Stoffe / Tissus / Telas Cat. C	
		Divisorio con angolo 120° / 120° screen / Trennelement mit Winkel 120° / Cloisonnette avec angle 120° / Separador con esquina a 120°		Melamminico / Melamine / Melaminharzbeschichtung / Mélaminé / Melamínico	 
		cm W18,2 x D6,2 x H2,1	in W7 x D2.4 x H0.83	Tessuto / Fabrics / Stoffe / Tissus / Telas Cat. C	
 		Contentitore attrezzato / Equiped storage unit Meuble de rangement équipé / Schrankelement mit Innenausstattung / Armario equipado		Melamminico / Melamine / Melaminharzbeschichtung / Mélaminé / Melamínico	
		cm W80 x D45 x H120 W90 x D45 x H120	in W31.5 x D17.5 x H47.25 W35.5 x D17.5 x H47.25		
		Box in plexiglas / Box in plexiglas / Accessoire en plexiglas / Plexiglas Zubehör / Accesorio en plexiglas		Plexiglas	
		cm W40 x D33 x H33	in W15.75 x D13 x H13		
		Divisorio / Screen / Abschirmung / Séparation / Separador		Plexiglas	
		cm W3,6 x D60 x H30	in W1.4 x D24 x H12	Tessuto / Fabrics / Stoffe / Tissus / Telas Cat. C	





BN Bianco Niveo

BN Bianco Niveo

BN Bianco Niveo

BN Bianco Niveo

GS Grigio Sasso

GS Grigio Sasso

GS Grigio Sasso

GS Grigio Sasso

IB*

IB*

IB*

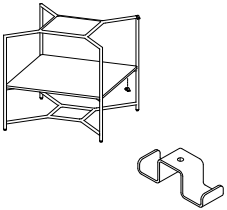
IB*

TW Tweed

TW Tweed

TW Tweed

TW Tweed



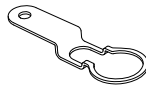
Gancio / Hook / Haken / Crochet / Gancho

Metallo verniciato a polveri / Powder-painted metal / Metall, pulverbeschichtet / Métal laqué par poudrage / Metal pintado con polvos



cm
W11 x D3,5 x H3,8

in
W4.3 x D1.4 x H1.5



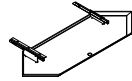
Porta bibita / Cup holder / Porte-boissons / Getränkehalter / Soporte para bebidas

Metallo verniciato a polveri / Powder-painted metal / Metall, pulverbeschichtet / Métal laqué par poudrage / Metal pintado con polvos



cm
W18,2 x D6,2 x H2,1

in
W7 x D2.4 x H0.83



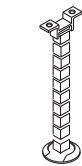
Cassetto in plexiglas / Plexiglas drawer / Tiroir en plexiglas / Plexiglas Stiftschale / Bandeja portaobjetos

Plexiglas



cm
W46,4 x D95,3 x H3,5

in
W18.25 x D37.5 x H1.4



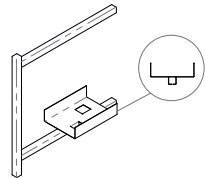
Canalina salita cavi / Cable riser ducting / Conduit passage des câbles / Vertikale Kabelführung / Canal pasacables

ABS



cm
H MAX 75 Ø 6

in
H 29.5 , diameter 2.4



Porta CPU / CPU stand / CPU-Auflageplatte / Plateau pour CPU / Tablero para CPU

Metallo verniciato a polveri / Powder-painted metal / Metall, pulverbeschichtet / Métal laqué par poudrage / Metal pintado con polvos



cm
W22 x D30 x H11

in
W8,5 x D11.8 x H4.3



project coordination
matteo ragni

graphic design
marketing fantoni

photo
max rommel

3d rendered images
nudesignstudio.com

translation
studio intra

thanks to
emanuele bon
renato placereani

print
grafiche manzanesi



L'azienda si riserva di modificare e migliorare le caratteristiche dei prodotti presenti in questo catalogo per poter soddisfare le esigenze di mercato. Per quanto riprodotti in maniera fedelissima i colori dei prodotti possono differire dagli originali. Per un esatto riferimento sulle specifiche dettagliate dei prodotti è consigliato l'uso del catalogo tecnico.

Fantoni reserves the right to modify and improve the characteristics of the products shown in this catalogue in order to meet market requirements. Although reproduced as faithfully as possible, the product colours illustrated may differ from those of actual products. For accurate information on detailed product specifications, please use the technical catalogue.

Fantoni behält sich Änderungen und Verbesserungen der Produkte in diesem Katalog vor, um den Anforderungen der Verbrauchermärkte zu entsprechen. Trotz wirklichkeitsgetreuer Wiedergabe der Produktfarben, sind Abweichungen von den tatsächlichen Farben möglich. Für detaillierte Informationen über die Produkteigenschaften, den technischen Katalog nachschlagen.

Fantoni se réserve de modifier et améliorer les caractéristiques des produits présents dans ce catalogue pour pouvoir satisfaire les exigences de marché. Bien que reproduites de manière très fidèle, les couleurs des produits peuvent différer des originaux. Pour une référence précise sur les caractéristiques des produits, il est conseillé d'utiliser le catalogue technique.

Fantoni se reserva la facultad de modificar y mejorar las características de los productos descritos en este catálogo para poder satisfacer las exigencias de mercado. No obstante los colores se reproduzcan fielmente, algunos productos pueden ser diferentes de los originales. Para una referencia exacta sobre las especificaciones detalladas de los productos se aconseja el uso del catálogo técnico.

Fantoni Spa

I-33010 Osoppo / Udine

t +39 0432 9761

f +39 0432 976266

info@fantoni.it

www.fantoni.it

