



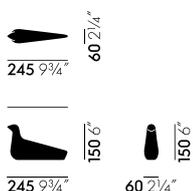
Les motifs de la nature jouent un rôle primordial depuis les premiers aménagements que nous connaissons ; les formes et les structures naturelles sont également un thème récurrent dans l'œuvre de Ronan et Erwan Bouroullec. L'Oiseau, une figure d'une simplicité archaïque, rappelle la clarté des objets de l'art populaire nordique. Sa forme épurée ajoute une note attrayante aux aménage-

ments modernes, sans être mièvre ou kitsch comme nombre d'autres figures animales.

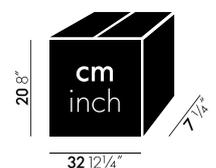
L'Oiseau est disponible en version bois, réalisée en érable fraisé et poncé à la finition lisse, ou comme figure en céramique existant en différentes couleurs. Un savoir-faire remarquable est mis en œuvre pour la fabrication de chaque pièce, ce qui en fait un objet unique aux caractéristiques individuelles.

- **Matériau :** céramique, finition vernie, ou érable massif (Europe de l'Ouest, Pologne).

Dimensions



Détails d'expédition





L'Oiseau

Érable naturel

215 058 01

€* 86,78 / **105,00**



L'Oiseau

Céramique, vernis couleur ivoire
à la finition mate

215 106 01

€* 73,55 / **89,00**



L'Oiseau

Céramique, vernis couleur charbon
à la finition mate

215 106 02

€* 73,55 / **89,00**



L'Oiseau

Céramique, vernis couleur gris mousse
à la finition brillante

215 106 03

€* 73,55 / **89,00**



L'Oiseau

Céramique, vernis couleur lierre
à la finition brillante

215 106 04

€* 73,55 / **89,00**
