

ENEÀ
CONTRACT

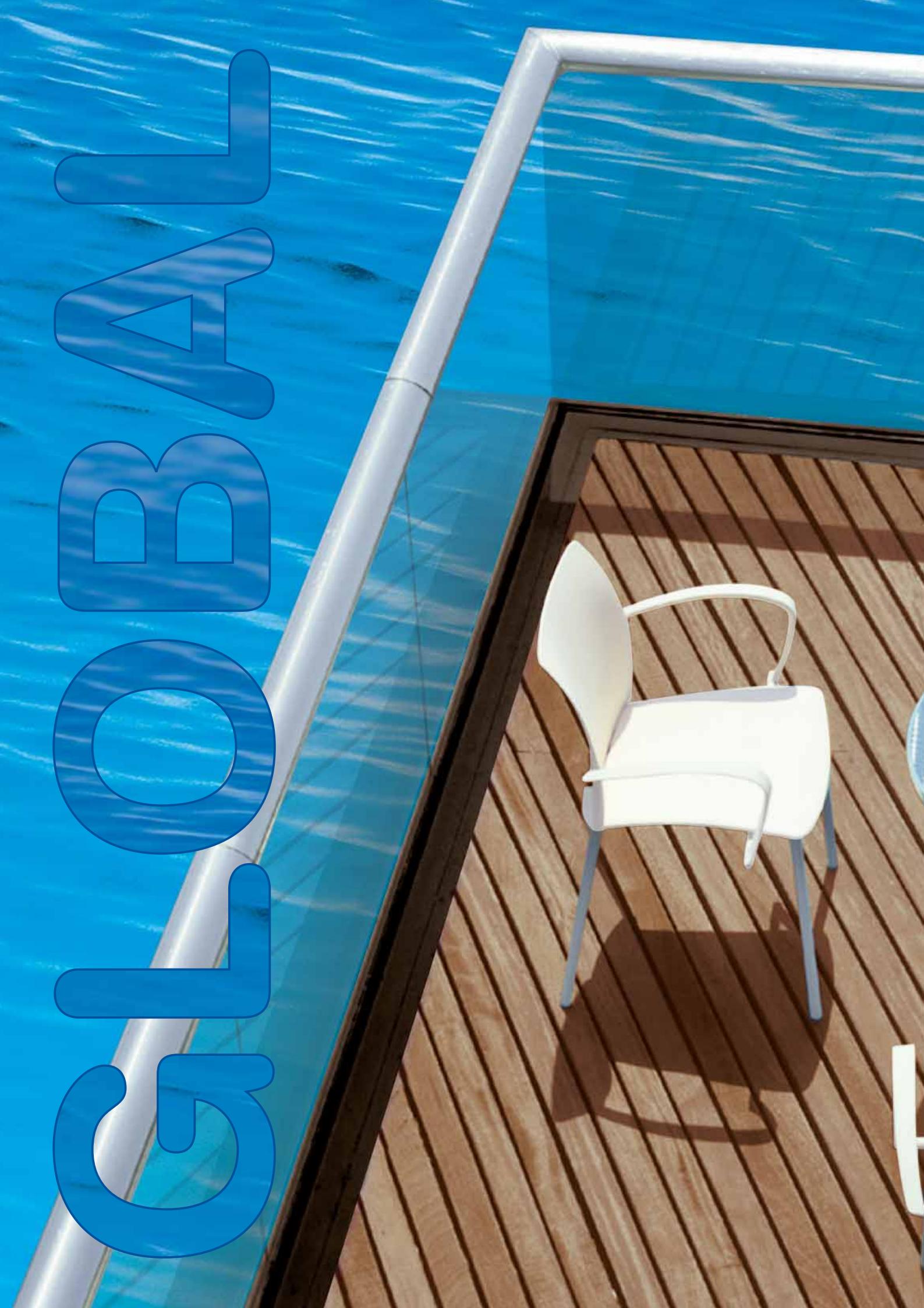
GLOBAL | JOSEP LLUSSÀ





ENEA inició su actividad el año 1984, enfocada a fabricar y comercializar mobiliario de diseño contemporáneo. Durante estos años ha tenido una evolución excelente, con importante presencia en el mercado mundial y en multitud de edificios singulares, de la mano de prestigiosos arquitectos. A parte del reconocimiento del mercado, ha obtenido numerosos galardones, refrendando su diseño innovador y personalizado, acabado, siempre, con una calidad de materiales y procesos enfocados a la excelencia. GLOBAL diseñado por Josep Lluscà para Enea.

ENEA started its activities in 1984, focussed on manufacturing and marketing contemporary design furniture. The evolution has been excellent since then. The company enjoys a significant worldwide presence in the market and in several outstanding buildings, collaborating with prestigious architects. In addition to the recognition in the market, it has been awarded with several prizes which endorse the innovative and personalised design of the company, always finished with high-quality materials and processes that focus on excellence. GLOBAL designed for Enea by Josep Lluscà.



2023



GLOBAL | CON BRAZO S

Funcional, cómoda, ligera, resistente, apilable...
GLOBAL está pensada para dar respuesta a las necesidades que se presentan tanto en espacios privados como públicos.

Functional, comfortable, light, resistant, stackable...
GLOBAL is designed to respond to needs both in private and public spaces.









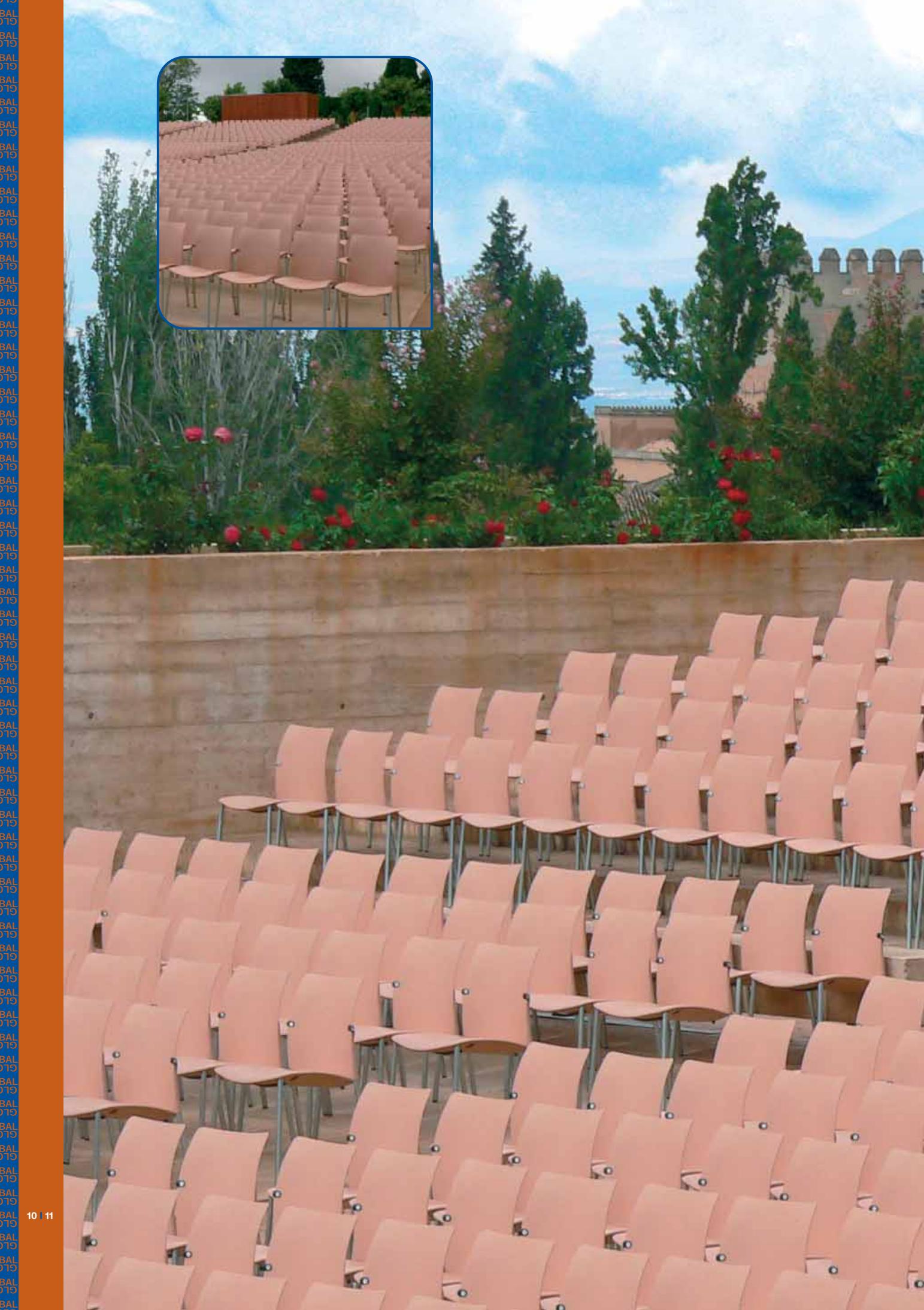
GLOBAL | SIN BRAZOS

La estilizada caracterización formal de la silla GLOBAL sugieren confort al usuario. Es el resultado de un ejercicio de equilibrio entre ergonomía, forma y racionalización constructiva.

The stylised formal characterisation of the GLOBAL chair suggests user comfort. It is the result of a balancing act involving ergonomics, shape and constructive rationalisation.













GLOBAL se presenta en una gran variedad de acabados y colores. El acabado monocolor integral abre nuevas posibilidades a la hora de integrar y personalizar diferentes ambientes.

GLOBAL is available in a wide range of finishes and colours. The single colour finish throughout opens new possibilities in terms of integrating and personalising different environments.

Las sillas son enlazables mediante un sistema de conexión. Permiten incorporar una tabilla de material sintético y son apilables en todas sus versiones. Tres características que facilitan su uso en aulas, salas de conferencias o auditórios.

The stylised formal characterisation of the GLOBAL chair suggests user comfort. It is the result of a balancing act involving ergonomics, shape and constructive rationalisation.

Conección y tabilla
Linkage and side table



Conección y tabilla
Linkage and side table



Conección y tabilla
Linkage and side table









GLOBAL | OFFICINA

Versatilidad y adaptabilidad; GLOBAL ofrece una versión que incorpora un pie giratorio.

Versatilidad y adaptabilidad; GLOBAL offers a version which incorporates a rotating leg.





GLOBAL | BANCADAS

En la bancada GLOBAL la caracterización estilística continúa en la forma de pie y bastidor. Se pueden agrupar hasta 5 sillas sobre el bastidor de acero con pies de aluminio. Las sillas pueden tener brazos o no, e incluso pueden ser sustituidas por mesitas.

The GLOBAL bench continues the stylistic characterisation in the form of the legs and frame. Up to 5 chairs can be grouped together on the steel frame with aluminium legs. The chairs are available with or without armrests, or with writing tablets.







La silla patín mantiene la línea estética y los materiales de acabado con la misma calidad.

The sled-base chair maintains the aesthetic line and finishing touches with the same quality.



CERTIFICADOS DE CALIDAD
QUALITY CERTIFICATES

Resultados Satisfactorios en los Ensayos de Resistencia Estructural según norma UNE 11010:1989 Nivel de Ensayo 5 (público severo).

Certificado de Registro de Empresa de Aseguramiento de la Calidad UNE-EN ISO 9001:2000 Sistemas de la Gestión de la Calidad.

Satisfactory results in Structural Resistance Tests under the UNE 11010:1989 Test level 5 standard (strict public assessment).

UNE-EN ISO 9001 Quality Assurance Company Register Certificate: 2000 Quality Management Systems.

Zufriedenstellende Ergebnisse bei den Widerstandstests der Struktur nach UNE 11010:1989 Prüfgrad 5 (starke öffentliche Beanspruchung.)

Registrierzertifikat als Firma mit Qualitätssicherung nach UNE-EN ISO 9001:2000 Qualitätsmanagementsysteme.

Résultats Satisfaisant aux Essais de Résistance Structurelle selon la norme UNE 11010:1989 Niveau d'Essai 5 (public sévère).

Certificat de Registre d'Entreprise d'Assurance de la Qualité. UNE-EN ISO 9001:2000 Systèmes de Gestion de la Qualité.

Risultati Soddisfacenti nei Collaudi di Resistenza Strutturale secondo la normativa UNE 11010:1989 Livello di Collaudo 5 (publico severo).

Certificato di Registro di Ditta di Garanzia della Qualità UNE-EN ISO 9001:2000 Sistemi di Gestione della Qualità.





JOSEP LLUSCÀ

Barcelona, 1.948

Diseñador Industrial por la Escuela Eina de Barcelona, ha sido profesor de su Departamento de Diseño de Producto y miembro de su Consejo Rector, Vicepresidente de ADI-FAD, miembro del Consejo de Diseño de la Generalitat de Catalunya y del Consejo Asesor de la Fundación BCD.

Desde 1972 ha colaborado con prestigiosas empresas internacionales: Blauet, Bra, Cassina, Driade, Enea, Escofet, Estel, Flos, General Electric, Metalarte, Permasa, Rosenthal, Vilagrassa, WMF, etc.

La diversificación de sus proyectos le ha permitido colaborar en áreas industriales tan diversas como: iluminación, mobiliario, packaging, electrodomésticos, juguetes, menaje o equipamiento urbano.

Sus proyectos han sido objeto de estudios y reseñas en numerosas publicaciones especializadas, libros y monografías, e incluídos en colecciones permanentes de museos, y exposiciones internacionales, impartiendo también seminarios y conferencias en eventos internacionales de diseño.

Ha recibido prestigiosos premios de diseño: Delta de Oro y Plata de ADI-FAD, LAUS de ADG-FAD, "Industrial Design Excellence Award" de la I.D.S.A (USA), "IF Product Design Award for Excellence Design" del IF-Industrie Forum Design de Hannover, "Best of Neocon" en Chicago, "ID Honourable Mention in Furniture" en Nueva York, "Bronze Award" del Institute of Business Designers" (USA), "Award for High Design Quality" del Design Zentrum Nordrhein Westfalen de Alemania, el "Premio Nacional de Diseño" en España, etc.

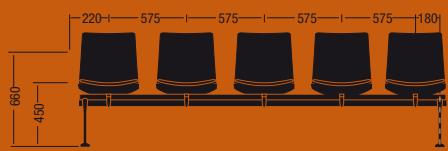
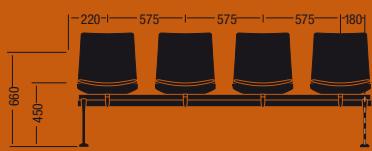
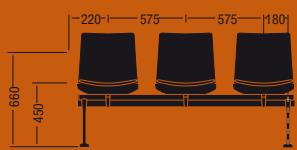
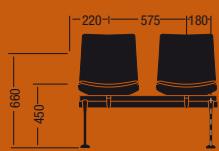
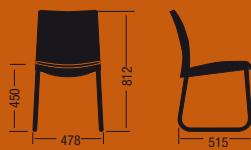
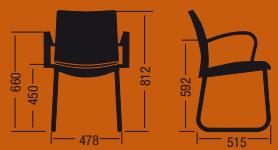
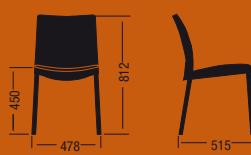
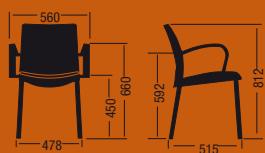
Industrial designer from the Eina School of Barcelona, teacher in the Department of Product Design and member of its Advisory Board, Vice President of ADI-FAD, member of the Design Council of the Generalitat de Catalunya and the Advisory Board of the BCD Foundation.

Since 1972 he has worked with prestigious international companies: Blauet, Bra, Cassina, Driade, Enea, Escofet, Estel, Flos, General Electric, Metalarte, Permasa, Rosenthal, Vilagrassa, WMF, etc.

The diversification of his projects has enabled him to collaborate in industrial areas as diverse as: lighting, furniture, packaging, household appliances, toys, kitchenware or urban furniture.

His projects have been the subject of studies and reviews in numerous specialised publications, journals, books and monographs, and are included in permanent collections of museums and international exhibitions, he has also given seminars and conferences at international design events.

He has received prestigious design awards: The Gold and Silver Delta from ADI-FAD, LAUS from ADG-FAD, Industrial Design Excellence Award from the IDSA (USA), the IF Product Design Award for Design Excellence from the IF-Industrie Forum Design from Hannover, Best of Neocon in Chicago, ID Honourable Mention in Furniture in New York, Bronze Award from The Institute of Business Designers (USA), Award for High Design Quality from the Design Zentrum Nordrhein Westfalen in Germany, the National Award for Design in Spain, etc.





ENEA CONTRACT, Ola Auzoa nº4, E-20250 LEGORRETA (Guipúzcoa) SPAIN • **T** +34 943 806 275 • **F** +34 943 806 174 • enea@eredu.com • www.eneacontract.com